

令和6年度コミュニティ助成事業を募集中

コミュニティ助成事業は、一般財団法人自治総合センターが宝くじの社会貢献広報事業として、地域のコミュニティ活動の充実・強化を図るために実施しているものです。助成対象事業については下記のとおりでです。

| 助成事業 | 助成対象経費 | 助成額 |
|----------------|--|--------------------------------|
| 一般コミュニティ助成事業 | コミュニティ活動に直接必要な設備等の整備に要する経費。 ただし、 建築物、消耗品は助成対象外とする。 | 100万円～ 250万円 |
| コミュニティセンター助成事業 | コミュニティ活動推進のために、必要な集会施設の建設又は大規模修繕、及びその施設に必要とされる備品（一般コミュニティ助成事業との併用は不可）に要する経費。 ただし、土地の取得や造成、既存施設購入、既存の施設又は設備等の撤去、外構工事に要する経費は対象外とする。 | 対象となる事業費の5分の3以内 (上限1,500万円) |
| 青少年健全育成助成事業 | 青少年健全育成事業のソフト事業に要する経費。 ただし、他用途に転用可能な備品や消耗品は対象外とする。 | 30万円～ 100万円 |

- 助成申請は、町から県を経由して自治総合センターへ提出する必要があります。申請を検討される団体は、**まず企画政策課共生協働係へご相談ください。**
 - 町の応募締切は**令和5年9月29日(金)**必着です。
- ※助成申請事業は鹿児島県全体で優先順位が付されますので、**申請すれば必ず助成されるものではありません。**



僕の夢 私の夢

No.57

みんなの心に響く作曲家・作詞家に

なかがわ ゆいみ
中沖小学校六年 中川 結心

私の将来の夢は、作曲家・作詞家になることです。作曲家は、楽曲の中でも旋律、つまりメロディの創作、また、アーティストやプロデューサーの依頼に応じてメロディを創作し提供する仕事です。一方作詞家は、楽曲の歌詞を創作する職業です。

私が作曲家・作詞家になろうと思った理由は、歌を歌うことが大好きだからです。その中でも一番好きなのは、歌詞やメロディが心に響く感動系の歌です。

もし、私がみんなの心に響くような歌を作ったり、歌ったりして、その曲を聴いた人が感動してくれたら、うれしいなと思っ

たからです。だから、私は今、自分で歌詞を書くことにも挑戦しています。

作曲家・作詞家は、聴く人たちの心にいかに響くかが勝負だと思います。これから、たくさんの人の心に響く作曲家・作詞家をめざしががんばります。